

«Ma fille, **toutes les choses créées ont été faites pour l'homme.**

Ces choses n'ont pas de pieds, mais elles marchent.

Elles se meuvent soit pour trouver l'homme, soit pour se laisser trouver par lui.

La lumière du soleil quitte les hauteurs des cieux pour venir vers l'homme, l'éclairer et le réchauffer.

L'eau se met à la disposition de l'homme pour le rafraîchir, étancher sa soif et même entrer en son intérieur.

Les semences se fauillent dans **le sol** pour produire leurs fruits au profit de l'homme.

Il n'y a aucune chose créée qui n'éprouve une attirance, une motion, vers l'être qui lui a été destiné par le Créateur.

Ma Volonté veille à ce que l'ordre et l'harmonie règnent partout dans la Création au bénéfice de l'homme.

Néanmoins, qui remercie ma Volonté qui lui fournit

- la lumière du soleil pour l'éclairer et le réchauffer,
- l'eau pour étancher sa soif,
- le pain pour répondre à sa faim,
- les fleurs et les fruits pour le réconforter, et
- tant d'autres choses pour son bonheur?

Puisque ma Volonté fait tout pour l'homme, n'est-il pas juste que l'homme fasse tout pour accomplir ma Volonté?

Oh! Si tu savais quelle fête il y a chez les choses créées quand Je viens servir la créature qui vit dans ma Volonté!

Ma Volonté opérant chez les créatures et ma Volonté opérant chez les choses créées - s'embrassent amoureusement et chantent un hymne d'adoration au Créateur pour le grand prodige de la Création.

Les choses créées se sentent honorées quand elles servent une créature qui vit dans la Volonté qui les anime.

D'un autre côté, ma Volonté éprouve un sentiment d'affliction

- vis-à-vis de ces mêmes choses créées quand elles ont à servir des créatures qui ne vivent pas dans ma Volonté.

C'est ce qui explique que les éléments se dressent parfois contre l'homme -pour le frapper et pour le châtier.

Ces éléments se sentent supérieurs à l'homme, parce que celui-ci s'est placé en dessous d'eux en quittant la Volonté du Créateur. Eux-mêmes sont demeurés fidèles à cette Volonté depuis le début de la Création.