

17 JUILLET 2020 - vendredi

ÉVANGILE

« Le Fils de l'homme est maître du sabbat » (Mt 12, 1-8)

Alléluia. Alléluia.

Mes brebis écoutent ma voix, dit le Seigneur.

Moi, Je les connais, et elles me suivent.

Alléluia. (Jn 10, 27)

Évangile de Jésus Christ selon saint Matthieu (Mt 12, 1-8)

En ce temps-là, un jour de sabbat,
Jésus vint à passer à travers les champs de blé.

Ses disciples eurent faim
et ils se mirent à arracher des épis et à les manger.

Voyant cela, les pharisiens lui dirent :
« Voilà que tes disciples
font ce qu'il n'est pas permis de faire le jour du sabbat ! »

Mais Il leur dit :
« N'avez-vous pas lu ce que fit David,
quand il eut faim, lui et ceux qui l'accompagnaient ?

Il entra dans la maison de Dieu,
et ils mangèrent les pains de l'offrande.
Or, ni lui ni les autres n'avaient le droit d'en manger,
mais seulement les prêtres.

Ou bien encore, n'avez-vous pas lu dans la Loi
que le jour du sabbat, les prêtres, dans le Temple,
manquent au repos du sabbat sans commettre de faute ?
Or, Je vous le dis : il y a ici plus grand que le Temple.

Si vous aviez compris ce que signifie :
Je veux la miséricorde, non le sacrifice,
vous n'auriez pas condamné
ceux qui n'ont pas commis de faute.

En effet, le Fils de l'homme est maître du sabbat. »

– Acclamons la Parole de Dieu.
<https://www.aelf.org/bible>

Le triste état de l'Église et la nécessité qu'elle soit purifiée.

Alors que j'étais dans mon état habituel, je me suis retrouvée hors de mon corps
A ma grande surprise, j'ai vu une femme étendue sur le sol au milieu d'une rue.
Elle était pleine de plaies et tous ses membres étaient disloqués.
Pas un de ses os n'était à sa place.

La femme, bien qu'amochée au point d'être un véritable symbole de la douleur,
était belle, noble et majestueuse. Il était pénible de la voir abandonnée de tous, exposée
aux coups de tous ceux qui auraient voulu lui faire du mal.

Prise de compassion, j'ai regardé autour de moi pour voir si quelqu'un pouvait m'aider à
la relever pour la mettre en sécurité. Heureusement, ô merveille, un jeune homme
apparut près de moi. Il semblait être Jésus. Ensemble, nous l'avons soulevée de terre.
Mais, à chaque mouvement, elle ressentait des douleurs extrêmes
causées par la dislocation de ses os.

Avec beaucoup de précautions, nous l'avons transportée dans un palais et déposée sur
un lit. Jésus semblait aimer cette femme
au point d'être prêt à donner sa Vie pour la sauver et lui redonner la santé.

Ensemble,
nous avons pris ses membres disloqués dans nos mains pour les remettre à leur place.
Par le toucher de Jésus, tous les os retrouvèrent leur place
La femme fut transformée en une enfant belle et charmante.

Je fus très surprise et **Jésus me dit:**

«Ma fille, cette femme est l'image de mon Église.

Elle est toujours noble, sainte et pleine de majesté, puisqu'elle provient du Fils du Père
céleste. Mais, à quel état pitoyable ses membres l'ont réduite!

Non contents de ne pas vivre saintement comme elle,
-ils l'ont transportée au milieu du chemin,
-l'exposant au froid, aux moqueries et aux coups.
*En outre, ses enfants, comme des membres disloqués,
vivent au milieu de la rue et se livrent à toutes sortes de vices.*

L'attachement à leurs intérêts personnels, -ce qui est prédominant chez eux,
les rend aveugles et ils commettent les offenses les plus odieuses.
Ils vivent à ses côtés pour la blesser et lui disent continuellement:
"Sois crucifiée, sois crucifiée!"

Dans quel état misérable se trouve mon Église !

Les ministres qui devraient la défendre sont ses plus cruels bourreaux.

Conséquemment, pour qu'elle retrouve vie,

-il est nécessaire que ces membres soient éliminés, pour faire place à de nouveaux
membres, innocents et dépourvus d'intérêts personnels.

De telle sorte ***qu'elle redevienne l'enfant belle, gracieuse et dépourvue de malice,
toute remplie de Force et de Sainteté, telle que Je l'ai constituée.***

C'est la raison pour laquelle il est nécessaire que ses ennemis l'attaquent,
-afin que ses membres infectés soient purgés.

Prie et souffre pour que tout soit pour ma gloire. »